





## Первый музей России



Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук – это первый российский публичный музей, учрежденный Петром Великим в 1714 году. Впервые царь выкупил заспиртованные образцы различных патологий у голландского профессора Фридерика Рюйши и другие редкие находки тех времен. Была идея удивить зрителя необычностью предметов, потому музей и называется Кунсткамера, что в переводе с немецкого означает «кабинет редкостей». Он находится на Университетской набережной в Санкт-Петербурге.

Изначально было несколько музеев в одном здании с различными направлениями, но позже всё объединили, дав возможность посмотреть все экспонаты сразу. Хотя одной экскурсии, длящейся 1,5-2 часа, не хватит для того, чтобы рассмотреть всё.

В первой комнате мы знакомимся с культурой Китая. Меня поразила необычайная красота фарфоровой посуды и других предметов, а также экспонаты с резьбой по слоновой кости, обработке камня и дерева.

Во второй комнате представлена культура Индии. Здесь расположена одежда из различных материалов, которую носили люди того времени: хлопок, шерсть, лён. Костюмы дают наглядный пример того, как одевались разные классы общества.

Зайдя в следующую комнату, мы видим разнообразие быта и культуры Индонезии. Предметы из ткани, плетёные изделия и многое другое, связанное с различными ремёслами, амулеты и другие оккультные предметы.

Затем мы знакомимся с бытом и культурой японцев. Своей отделкой и сложной конструкцией меня поразили самурайские доспехи.

Пройдя дальше, мы видим многообразие культур Африки. Здесь изображены люди знатных родов, выполненные из бронзы, расположены различные экспонаты быта и культуры.

Одна из комнат была посвящена русскому ученому-энциклопедисту Михаилу Васильевичу Ломоносову. В ней много личных вещей, портретов, приборов, инструментов и уникальных научных работ. Там есть и макет его поместья.



Но больше всего мне понравился зал с уродцами в банках. Эмоции от просмотра этой экспозиции не передать словами. Виды сиамских близнецов остались в памяти до сих пор. Впечатления яркие, на вид это довольно жутко, но интересно.

Изначальная концепция – удивить зрителя – может поразить не каждого современного человека.

Анастасия Литвинова, 9 класс

## Петербург православный

Ксения Петербургская – одна из самых почитаемых в православном мире русских святых, просиявших на земле Санкт-Петербурга.

Часовня построена в 1902 году на месте захоронения Ксении Петербургской. Ее могила на Смоленском кладбище стала местом паломничества. Сюда за молитвенной помощью в исцелении от болезней и бесплодия, даровании семейного счастья и во многих делах стекались страждущие богомольцы.

Учащиеся и педагоги Свято-Георгиевской православной школы побывали в часовне, помолились за мир в наших семьях и в нашей стране.

Елена Волченко, заместитель директора по ВР





## Паломническая поездка



14 ноября состоялась интересная экскурсия в Новочеркасск. Небольшой город располагает одним из самых больших соборов в России. Великолепный храм оставил и у нас неизгладимое впечатление от своих размеров и красоты. Оказывается, что такой величавый собор получился лишь с третьего раза.

Строительство его было завершено в начале XX века. Вознесенский собор – третий по высоте в России. Это украшение города, необыкновенная история.

Внутри он расписан великолепными фресками. Над ними работали на протяжении длительного времени четверо художников, чтобы показать красоту и величие главного Вознесенского

войскового собора Донского казачества! У этого храма также есть то, что нас удивило. Это подземная часть. Её открыли совсем недавно: в этом месте находятся мощи трёх воинов и одного патриарха, защитников Отечества.

В настоящее время отреставрированный, вновь сверкающий золотом куполов, собор является главным символом города. Находится он на площади Ермака, окружённый памятниками самых знаменитых казачьих атаманов – Ермака



Тимофеевича и Матвея Платова.

Наша замечательная экскурсия завершилась посещением Новочеркасского музея Донского казачества. Сам музей находится в центре города. Он не большой, но вместительный и имеет достаточно большую коллекцию экспонатов.

Посещение музея вызвало необычайный интерес у учеников, которые увидели своими глазами представителей древней истории. Тут и чучела животных, и древние артефакты с раскопок.

Поездка выдалась познавательной и интересной!



**Ростислав Дегтярёв, 4Б класс**  
**Татьяна Трякина, учитель**  
**начальных классов**



## Осенний бал

Осень! Удивительное слово! От него веет нежной грустью, печалью. Это самое красивое время года.

Учащиеся школы проводили осень 24 ноября. Для ребят был проведен красочный и яркий праздник – осенний бал.

Каждый учащийся сам продумывал себе маскарадный костюм и украшал пляпу. Костюмы пестрили буйством красок золотой осени.

Ребята исполняли танцы, читали стихи про осень, инсценировали сказки, отгадывали загадки.

Праздник завершился зажигательной полькой. Маскарадные костюмы, яркость осени, заводные танцы, юмористические номера не оставили никого равнодушными. Ребята задорно проводили осень.

Иван Краснощёков, 8 класс



Школьный медиациентр «Верба»

Руководитель: Е.Волченко  
Корреспонденты: Р.Дегтярёв, Т.Трякина,  
А.Литвинова, Е.Волченко, И.Краснощёков  
Фото: С.Кваша

Тираж: 20 экз.  
Подписан в печать 01. 12. 2023 в 17.30  
Адрес редакции: г. Ростов-на-Дону,  
Пер. Халтуринский, 202/69

+7 (863) 231-59-01 [svgeorg@yandex.ru](mailto:svgeorg@yandex.ru)

<https://www.sv-georg.ru/>

<https://vk.com/svgeorg>

[https://t.me/svgeorg\\_rostov](https://t.me/svgeorg_rostov)